

LES CONCEPTS DE BASE

Extrait : «Le soutien en lecture ou la lecture soutenue » De CALMY

- ◆ Un enseignant doit avoir en tête la liste des concepts de base.
- ◆ Chaque concept n'ayant de valeur que par rapport à son contraire, les situations proposées devront donc toujours, en même temps, pouvoir permettre de présenter les 2 volets d'une notion, et cela, à travers plusieurs situations (un seul exemple ne suffit pas) .
- ◆ Par ailleurs, il faut savoir « cueillir » les événements fortuits propres à illustrer tel concept, dans l'instant, quitte à y revenir dans un travail plus élaboré (exercice dirigé).
- ◆ Commencée en petite section, continuée en moyenne section, la mise en place des concepts de base sorte de «charnière» entre les objets et les idées se poursuit en grande section et à l'école élémentaire.

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-

CONCEPTS DE BASE LIES A L'ESPACE

en haut	long	à travers
en bas	court	autour
haut	large	à côté de
bas	étroit	contre
loin	le plus long	au
près	droit	entier
auprès	en ligne	pas entier
dessus	en rang	en partie
dessous	dans l'ordre	ensemble
au dessus	suivant	en avant de
au dessous	horizontal	en arrière de
derrière	vertical	en dedans
devant	incliné	en dehors
à gauche	écarté	le long de
à droite	rapproché	en face
sous	rond	vers
sur	au milieu de	au delà
grand	au centre	au loin
petit	entre	instable
gros	à l'intérieur	stable
maigre	à l'extérieur	profond
		peu profond

etc...

CONCEPTS DE BASE LIES A LA FOIS A L'ESPACE ET AU TEMPS

comme	premier, deuxième...	le plus près
milieu	pas le premier...	le plus loin
entre	commence	à côté.....

-0-0-0-0-0-0-0-0-

CONCEPTS DE BASE LIES AU TEMPS

hier	jamais	précédent
aujourd'hui	toujours	rapide
demain	le premier	lent
avant-hier	tôt	commencer
après-demain	maintenant	débiter
avant	autrefois	terminer
après	passé	finir
une fois	long	arrêter
un peu	court	parfois

-0-0-0-0-0-0-0-0-

CONCEPTS DE BASE LIES A LA QUANTITE

gros	quelque	vide
petit	aucun	à moitié
moyen	assez	premier
grand	zéro	deuxième
court	un peu	plusieurs
long	beaucoup	le plus
large	chaque	le moins
étroit	une paire	plus que
maigre	égal	moins que
léger	autant	autant que
lourd	plein	pas la première
		presque (vide)

-0-0-0-0-0-0-0-0-

CONCEPTS DIVERS

différent	léger	à voix basse
pareil	lourd	aigüe
pas pareil	le même	grave
pas la première	un autre	faible
pas la dernière	l'un	fort
doux	l'autre	avec
rugueux	ouvert	sans
dur	fermé	facile
lisse	facile	difficile
sombre	difficile	instable
clair	à voix haute	stable

etc...